

Chut-Chut,

écoute ... Le journal des patients



GRUPE PUBLIC DE SANTE
PERRAY-VAUCLUSE

n°2, septembre 2010

Edito

Chers Lecteurs,

Après des vacances bien méritées, nous revenons avec une nouvelle édition de notre journal Chut-Chut, écoute... avec de belles aventures en perspective, dans le sillage d'un homme illustre par excellence.

Nous ferons d'autre part, des escapades fabuleuses, avec un soupçon de soleil. Nous nous laisserons entraîner, ainsi, dans cet écrin, jusqu'à l'arrivée de l'automne.

Au gré de nos pérégrinations, favorisons la connaissance par la suite logique de nos expressions. Côté cuisine, exerçons nos papilles à de nouvelles saveurs. Rendez-vous en décembre pour de nouvelles aventures.

Dominique Valbon,
Bibliothécaire
à l'hôpital Henri Ey

Les incontournables

Toulouse Lautrec

Toulouse Lautrec ou plus précisément, Henri Marie Raymond de Toulouse-Lautrec-Monfa, était issu d'une des plus vieilles familles de France, descendant direct des comtes de Toulouse qui furent jusqu'au XIIIe siècle parmi les plus puissants féodaux du royaume de France. Né le 24 novembre 1864, il passa sa prime enfance entre Albi, le château du Bosc et le château de Celeyran. Toulouse Lautrec devint une figure de proue du post-impressionnisme, un illustrateur de l'Art nouveau et un lithographe notoire. Son œuvre est incommensurable.

Comme il était de coutume au XIXe siècle, pour ne pas diviser les patrimoines et restreindre leur fortune, les nobles se mariaient entre cousins, à l'instar des parents d'Henri, Henri Alphonse de Toulouse-Lautrec-Monfa et Adèle Tapié de Celeyran qui étaient cousins au premier degré. Ils eurent deux garçons dont Henri l'aîné. Quatre ans plus tard, naquit son frère Richard-Constantin, qui mourut un an après. Suite à la séparation de ses parents, Henri resta sous la garde de sa mère.

Du fait de la consanguinité de ses parents, Toulouse Lautrec était atteint d'une maladie qui jula la croissance de ses os, provoqua des fractures du fémur et l'empêcha de grandir au-delà de la taille de 1.52m. On essaya de le guérir au moyen de décharges électriques et en lui plaçant à chaque pied une grande quantité de plomb. Son tronc était d'une taille normale. Il se distinguait des autres et se manifestait dans sa singularité en faisant le mutin dans les salons. Toulouse Lautrec était un homme assez fantasque, nonobstant sa stature, il se faisait photographeur nu, ce qui laissait à penser que son exhibitionnisme dissimulait un mal être. Il fréquentait assidûment les maisons closes, ses lieux de prédilection où il contracta probablement la syphilis. C'est en juillet 1881 qu'il décida de devenir artiste, il était âgé de 17 ans. Ses peintures dépeignaient remarquablement le Moulin Rouge. Il peignait des nus, plus singulièrement des prostituées et donnait simultanément des cours de peinture. Cet homme provoquait de la sympathie, sa difformité n'avait en rien entaché sa personnalité. Aujourd'hui, son œuvre suscite un intérêt considérable. Il décéda à l'âge de 37 ans, le 9 septembre 1901, suite à des complications dues à l'alcoolisme et à la syphilis, et fut enterré à Verdélais en Gironde. Un musée fut construit à son intention, à Albi, pour immortaliser son œuvre.



Les découvertes

Le musée du Louvre

Le musée du Louvre est le plus grand musée de Paris et l'un des plus grand au monde tant par sa superficie que les collections présentées (Antiquités Orientales, Egyptiennes, Grecques, Etrusques, Romaines, Art de l'Islam, Sculptures, Objets d'Art, Peintures et Arts graphiques). Il s'agit d'un ancien palais royal, palais du Louvre, édifié sur les bases d'un château fort, érigé par le Roi Philippe Auguste en 1190. Charles V en fit une résidence royale. Au fil des époques l'édifice va subir de nombreuses transformations, dont, la célèbre cour carrée édifée sous le règne de Louis XIII et Louis XIV, et va nécessiter la démolition du reste de l'enceinte médiévale. Sous François Mitterrand la décision est prise de redonner l'aile Richelieu au musée qui abritait jusque là le ministère des finances. L'architecte d'origine chinoise Leoh Ming Pei va œuvrer à la construction d'une nouvelle entrée en forme de pyramide qui transforme l'aspect extérieur du musée, ce qui entraîna de nombreuses polémiques. Le tableau le plus connu de l'exposition permanente reste la Joconde de Léonard de Vinci. NB: Entrée gratuite chaque premier dimanche du mois.

Rédigé par Jérôme patient de l'hôpital Henri Ey.



Musée du Louvre de nuit

Dans ce numéro :

Les incontournables	1
Les découvertes	1
Envie d'ailleurs	3
Point de vue	4
Culture	5
A vos quartiers	6
Agenda	7

Toulouse

Ville principale du Sud-ouest de la France, chef lieu du département 31 de la Haute-Garonne et de la région Midi-Pyrénées. Toulouse est une ville d'envergure et compte une forte densité démographique, la plus évolutive de France, avec son melting-pot à l'instar des autres villes françaises. L'architecture de Toulouse est marquée par la brique dont la couleur chaude rouge-orangée lui confère le surnom de « ville rose ». Aujourd'hui, la brique est mise en valeur comme un symbole de la ville. Cependant, dans les constructions modernes, elle n'est utilisée que comme parement décoratif. Toulouse est par ailleurs une technopole européenne regroupant de nombreuses industries de pointe en matière d'aéronautique, d'informatique, et de spatial, ainsi que de nombreux instituts de recherche. Elle est dotée d'équipements culturels prestigieux comme le centre des congrès, la médiathèque José-Cabanis, le Zénith, le musée d'art moderne et contemporain des Abattoirs, la cité de l'Espace ou encore le Théâtre national de Toulouse. Le capitole, construit en 1911, qui est considéré comme l'emblème de la ville, et par ailleurs l'emplacement du pouvoir municipal depuis plus de huit siècles. Toulouse est également une ville estudiantine, la quatrième de France. Elle est aussi connue pour sa gastronomie et plus particulièrement son cassoulet. Des sommités y sont nées, telles que Claude Nougaro.



Place du Capitole

La devise de la ville est « *Per Tolosa totjorn mai* » (« Pour Toulouse, toujours plus »).

Pour Pascale-Andrée, patiente à l'hôpital Henri Ey, « Toulouse symbolise la place du capitole. Sa basilique Sant-Sernin, son musée des Augustins. Son aéronautique, ses étudiants. Son cassoulet, ses habitants souriants à l'accent riant. La ville rose, la vie en rose... » Et son poète : Nougaro – « Tu verras mon stylo emplumé de soleil noyer sur le papier l'archange du réveil. »

Point de vue

Le quotidien à l'hôpital



Service animation-bibliothèque

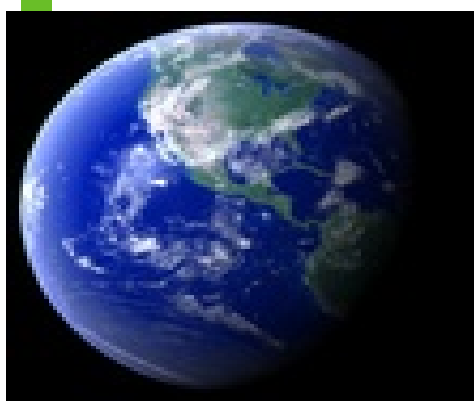
Interview réalisée à l'issue de l'ouverture du nouvel espace animation-bibliothèque, après deux semaines de travaux et une période de transition dans la salle de conférence. (voir encadré page 4).

Marie Astrid : "Je préfère le local animation-bibliothèque tel qu'il est aujourd'hui. Plus spacieux, avec deux postes pour aller sur Internet, c'est un confort très appréciable. Le local animation-bibliothèque est important pour moi, il me permet de couper un peu avec le quotidien de l'hôpital. L'espace est en accès libre, on a de la place, ça donne vraiment envie de venir. Je suis d'accord avec Linda concernant la salle de lecture ; c'est bien d'avoir conservé un espace un peu à part car ce n'est pas toujours facile de se concentrer avec la musique en fond sonore. Seul bémol que je mettrai, c'est qu'avec la multiplication des plans de travail, on est un peu chacun dans son coin, on ne communique donc pas beaucoup contrairement à ce qui se passait dans la salle de conférence où nous nous retrouvions tous autour d'une seule table. Mais dans l'ensemble je le trouve très plaisant et je m'y sens très bien."

En savoir plus : Retrouvez d'autres témoignages de patients sur le site internet de l'établissement, rubrique actualités, article : « un nouvel espace animation-bibliothèque à l'hôpital Henri Ey ».

Culture

Le saviez-vous?



La terre par satellite

Heure d'été, heure d'hiver. Une idée très ancienne.

C'est Benjamin Franklin qui émet pour la première fois cette proposition en avril 1784. En France, l'heure d'été a été proposée par le député bas-alpin André Honorat en 1916, puis instituée par une loi votée le 19 mars 1917 et abandonnée par le Gouvernement provisoire de la République Française le 14 août 1945, avec une certaine confusion entre zone libre et occupée pendant l'Occupation (la zone occupée étant à l'heure allemande). C'est le 28 mars 1976, suite au choc pétrolier de 1973, que l'on a rétabli l'heure d'été : l'objectif était d'effectuer des économies d'énergie en réduisant les besoins d'éclairage en soirée.

A noter : Rappelez-vous que le passage à l'heure d'été a eu lieu le dimanche 28 mars 2010 à 2 heures du matin. Le passage à l'heure d'hiver est prévu le 31 octobre 2010.

Des mots et expressions

Origine



Changer son fusil d'épaule:

Cette expression signifie: changer d'opinion

Dans cette expression apparue à la fin du XIXe siècle, le fusil représente les opinions.

Elle signifie que l'on peut observer chez quelqu'un un changement dans ses attitudes ou dans ses points de vue, comme on pourrait observer un soldat qui modifierait sa façon de tenir un fusil.



Clin d'oeil

Exposition : anniversaires

En mai nous avons fêté les 140 ans de Perray-Vaucluse ainsi que les 5 ans de l'Hôpital Henri Ey. A cette occasion une fresque a été réalisée par une artiste, les patients quant à eux, ont procédé à un montage de leurs œuvres sur la fresque, et notamment des poèmes sur le thème: la ville, Paris, un patient dans la ville.

Extrait : **Avoir le cœur à droite.**

Avoir le cœur à droite
Tenir ta main gauche
Nos sens chamboulés
Pour l'ultime rendez-vous
De nos amours du passé
Quand la lune redessine
Les contours du soleil
Avoir le cœur à gauche
Pour te dire la folie de
Mon amour pour toi.

MARC patient de l'Hôpital Henri Ey.



Livre coup de cœur

Twilight: fascination et New Moon



De Stéphanie Meyer

« C'était du pur bonheur, je les ai lu d'une traite, merveilleux moment de détente et intéressant alliant fantastique et réalité. »
Commentaire anonyme d'un patient recueilli dans le cadre de l'opération « livre coup de cœur ».

L'histoire, très adolescente, est celle de Bella, jeune fille ayant quitté la Californie pour emménager avec son père dans la ville de Forks, au nord-ouest du pays. Réservee et romantique, elle s'éprend d'Edward, jeune vampire intrigant au charme irrésistible. L'intrigue tourne surtout autour des sentiments liant les deux adolescents, un mélange de désir, de timidité et d'aventure.



Citations



Nous gagnerions plus de nous laisser voir tels que nous sommes, que d'essayer de paraître ce que nous ne sommes pas. "

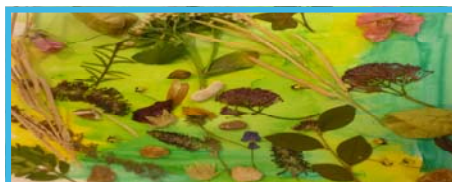
La Rochefoucauld

Personne ne peut vraiment savoir jusqu'où vous pouvez vous élever... même pas vous... tant que vous n'avez pas commencé à déployer vos ailes.

Auteur inconnu

Un prénom

Valérie



Le prénom Valérie a pour origine le prénom latin Valeria.

Valeria est l'équivalent féminin de Valerius qui fut le nom d'une famille romaine. Ce prénom ancien peut aussi être un dérivé du mot latin valere, "être fort".

Histoires drôles

MDR



Comment fait Tarzan pour appeler ses éléphants? Il crie: -« mes éléphants ».

Pourquoi les autruches portent-elles des raquettes? -C'est pour mieux marcher dans le sable.

Pourquoi les autruches mettent-elles la tête sous le sable? -C'est pour voir les autruches qui n'ont pas de raquettes.

Rapportées par Michel, patient de l'hôpital Henri Ey.

A vos quartiers

Ce qu'il faut savoir



Les loisirs tout près de chez vous:

7è ardt : Festival d'Ile de France au Musée du Quay Branly du 5 septembre au 10 octobre 2010.

8è ardt : Conférences et expositions diverses.

10è ardt : Les tréteaux Nomades.

13è ardt : Le Musée National du Sport à visiter.

17è: Circul'livre se tient dans le quartier de la Fourche.

Pour plus d'informations : consultez le site internet des mairies de vos arrondissements.

A vos fourneaux

Côté cuisine



Retour sur une expérience culinaire encadrée par un infirmier et une ergothérapeute du 75 G 20 de l'hôpital Henri Ey.

« Tout était organisé avec l'équipe soignante, même les courses, le menu était très simple : une tarte aux légumes/fromage, une salade, des gaufres... »

Le fait de mélanger les ingrédients m'a inspiré, ça m'a aussi rappelé ma mère qui est une excellente cuisinière. Cet atelier s'est passé au rez-de-chaussée de l'hôpital, on était peu, s'était vraiment une très belle expérience. »

Témoignage de Melchior, patient de l'hôpital Henri Ey.

Agenda

L'espace animation-bibliothèque à l'hôpital Henri Ey

Les projets réalisés avec les patients depuis le dernier numéro de « Chut, Chut écoute ... » :



Les expositions autour des thèmes suivants :

- 28 mai, journée anniversaire de l'hôpital de Perray-Vaucluse et de l'hôpital Henri Ey.
- En juin, exposition sur la lutte contre le tabagisme.
- En juin, l'Afrique du Sud à l'honneur dans le cadre de la coupe du monde de football.
- En juillet, zoom sur les villes étapes du tour de France.
- En août, hommage à Edvard Munch et exposition de José Al Assini, patient à l'hôpital.

Les activités:

- Ateliers écriture de poèmes, atelier écriture, atelier revue de presse, ateliers peinture ...

Les intervenants:

- Les compagnies Tràma et Vs'art .

Fresque réalisée avec les patients et le personnel, le 28 mai 2010, dans le cadre de la journée anniversaire de l'hôpital Henri Ey .

Les Projets à venir de septembre à décembre 2010:

Les expositions :

- En septembre, nature en fête, exposition et conférence dans le cadre des Journées du Patrimoine
- En octobre, exposition sur les saveurs du monde dans le cadre de la semaine du goût,
- Et en fin d'année, journée culturelle avec exposition des œuvres des patients, exposition sur l'histoire de Noël (comptines des patients...)

Les activités:

- Ateliers: de peinture, écriture de recettes, découverte de senseurs venues d'ailleurs, chants, revue de presse, écriture de contes et légendes, écriture de contes et comptines, conférences et projections, une séance de cinéma par mois.

Les intervenants:

- Les compagnies Vs'art et le madrigal de Paris.

Pour plus d'informations : retrouvez le programme sur le site: www.perray-vaucluse.fr

Un nouvel espace animation-bibliothèque...

Le 27 juillet dernier, le nouvel espace animation-bibliothèque a ouvert ses portes, après deux semaines de travaux. Il y a désormais deux espaces : un espace animation-bibliothèque et un espace lecture où les patients peuvent venir consulter les ouvrages au calme. Le premier permet au patient de venir peindre, dessiner, jouer ou écouter de la musique et consulter Internet. Le deuxième offre un endroit calme où il peut venir lire.

A partir du mois de septembre, une nouvelle programmation est proposée aux patients avec plus d'activités en commun entre l'animation et la bibliothèque, et toujours des expositions thématiques, des projections de films, des ateliers chant... **En savoir plus** : www.perrayvaucluse.fr

Ont participé à ce numéro : Les patients : Michel-Marc-Melchior-Pascale-Andrée-Jérôme-Marie-Astrid. L'équipe de l'atelier cuisine du 75G20 : Marie et Bruno. L'animation : Thierry et Gabriel. La bibliothèque : Dominique. La communication : Emilie et Gwendoline. Réalisation: Dominique et Gwendoline. Impression: service reprographie gpspv.

Toutes les illustrations (dessins, peintures) utilisées dans ce journal sont des œuvres réalisées par les patients de l'hôpital Henri Ey, à l'espace animation-bibliothèque. Droits réservés.