

Chut-Chut,

écoute ... Le journal des patients



GRUPE PUBLIC DE SANTE
PERRAY-VAUCLUSE

n°4, mars 2011

Edito

Chers lecteurs,

Notre journal à trouvé son rythme de croisière. Nous nous engageons dans une nouvelle aventure avec une jolie vue sur l'Australie et des moments magiques.

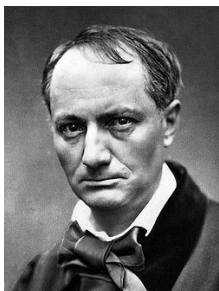
Vous vous apercevrez d'une autre orientation de notre journal avec le redéploiement du sens créatif des patients.

Nous Redécouvrirons notamment, les grands classiques et de bonnes blagues qui nous accompagnerons ce trimestre, pour finir, je vous propose de découvrir le clin d'œil à Auguste Rodin avec les réalisations des patients.

Dominique Valbon,
Bibliothécaire à l'hôpital Henri Ey

Les incontournables

Charles Baudelaire



Charles Pierre Baudelaire est un poète français, né à Paris le 9 avril 1821. Il est l'un des poètes les plus célèbres du XIX^e siècle. Son père, Joseph-François Baudelaire est un sexagénaire doté d'une grande érudition, fêru des idéaux des lumières et passionné de peinture, il était du reste peintre lui-même. Il décèdera alors que Charles n'a que 6 ans. Il épousera en seconde noce Caroline Archimbaud-Dufays, âgée de vingt sept ans, la mère de Charles. Charles Baudelaire avait un demi-frère nommé Claude Alphonse, issu du premier mariage de son père. Sa mère se remaria avec un chef de bataillon, Jacques Aupick, un an après le décès de son père. Charles Baudelaire mena une vie en contradiction avec les valeurs symbolisées par sa mère et son beau-père, qui réfutera sa vocation. Il sera reçu de justesse au baccalauréat qu'il passera au lycée Saint-Louis à Paris. En 1848, il traduira un texte d'Edgar Poe dont il est un admirateur invétéré, il sera son traducteur favori. Plus tard, ses écrits et le choix de ses sujets seront fortement stigmatisés. La parution de son recueil « Les Fleurs du Mal » en 1857 sera accueillie avec virulence, toutes les nuances feront les frais d'un jugement arbitraire. Il sera condamné pour outrage à la morale moins de deux mois après la publication de son œuvre, ce qui lui vaudra une amende de trois cents francs, restreint à cinquante francs grâce à l'entremise de l'impératrice Eugénie. Son éditeur quant à lui s'acquittera d'une amende de cent francs et devra ôter six poèmes du recueil qui se verront interdits à la publication. Charles Baudelaire s'attachera à faire apparaître toutes les acuités au travers de son œuvre. En 1861, acculé, il tentera une nouvelle édition illustrée de trente deux poèmes. Charles Baudelaire sera candidat à l'académie française en 1862 mais se désistera car il n'obtiendra aucun suffrage. En 1866, c'est le coup de maître, il parviendra à faire publier à Bruxelles les six poèmes condamnés, complétés de seize nouveaux avec pour intitulé « Les épaves ». Baudelaire connaîtra une vie semée d'embûches. Après s'être établi à Bruxelles il commencera l'écriture d'un pamphlet « Pauvre Belgique » qui restera inachevé. Charles Baudelaire décèdera à Paris le 31 août 1867. Il est enterré au cimetière Montparnasse. En 1869, « le spleen de Paris » fut édité à titre posthume. L'intégralité de son œuvre sera mise aux enchères après sa mort et attribuée pour 1750 francs à l'éditeur Michel Lévy.

Le recueil de poèmes « les Fleurs du Mal » sera l'œuvre de toute une vie. Aujourd'hui, Charles Baudelaire est reconnu comme un écrivain éminent de l'histoire de la poésie universelle.

Les découvertes

Le Château de Fontainebleau



Château de Fontainebleau

Le château de Fontainebleau est par analogie le siège de l'histoire de France. Essentiellement de style Renaissance et classique, le château s'impose par sa noblesse architecturale, témoignant de l'art italien et de la tradition française. Il est entouré d'un immense parc jouxtant la forêt de Fontainebleau. Le château fut créé sous l'impulsion de François 1er qui voulu créer une nouvelle Rome, la date de son édification reste jusqu'alors méconnue. Naguère, le château fût le lieu de prédilection des monarques français, depuis François 1er qui en fit sa demeure jusqu'à Napoléon qui le surnomma la maison des siècles. De nombreux Rois y ont laissé leur sceau dans la construction et dans l'histoire du château. Le château recèle une impressionnante collection de peintures, de sculptures et d'objets d'arts remontant du XVI^e au XIX^e siècle. Depuis

1981, le château fait partie avec son parc du patrimoine mondial de l'UNESCO.

Dans ce numéro :

Les incontournables	1
Les découvertes	1
Envie d'ailleurs	3
Point de vue	4
Culture	5
A vos quartiers	6
Agenda	7



L'Australie

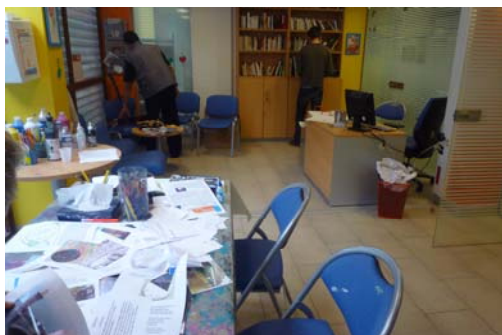
L'Australie est un pays de l'hémisphère Sud, sa superficie couvre la plus grande partie de l'Océanie. Sa capitale est Canberra et il est la quatorzième puissance économique mondiale. L'Australie est une monarchie constitutionnelle dont Elisabeth II est la reine. Elle est devenue république depuis 1999. Elle recèle une faune et une flore exceptionnelles apportées par le multiculturalisme. Plusieurs sites ont été classés au patrimoine mondial de l'UNESCO. Le climat y est fluctuant à cause du courant océanique El Niño. La plus grande partie du territoire australien est couverte de zones désertiques ou semi-arides. De nombreuses inventions ont vu le jour en Australie comme la réfrigération, le boomerang, le pacemaker et bien d'autres technologies. La culture australienne émane de racines Anglo-celtiques. Sydney est la ville la plus peuplée du territoire australien après Melbourne. L'Australie est un pays prolifique avec la plus vaste mine d'or à ciel ouvert, le secteur minier étant devenu le plus important secteur de l'économie. Le plus grand monolithe du monde, le mont Augustus se situe en Australie-Occidentale. Le cinéma australien est un des plus anciens au monde, le premier studio de production de film du monde a été construit à Melbourne par l'armée du salut. L'éducation joue un rôle fondamental dans l'économie du territoire avec notamment l'université de Sydney où de nombreux étudiants étrangers viennent étudier. Les influences culinaires trouvent leurs origines dans la diversité des cultures. L'Australie produit l'un des meilleurs vins du monde. Le Fosters Lager, et sa bière locale a obtenu une renommée internationale. Le cricket et le rugby sont les sports les plus populaires en Australie. Le pays est aussi réputé pour le tennis puisque l'un des quatre Grands Chelems s'y joue: il s'agit de l'Open d'Australie, qui se déroule à Melbourne.

Selon Kévin patient à l'hôpital Henri Ey, « L'Australie évoque un immense désert, un lieu unique au monde où l'on peut voire des vagues atteignant 40 mètres de haut sur lesquelles surfent des planchistes. L'Australie symbolise le rêve, les nantis qui flânent au bord de la plage. C'est un cliché qui est également une réalité, le film qui illustre cela est « Point break. »

Point de vue

Le quotidien à l'hôpital

Service animation-bibliothèque



Le matin je suis réveillée par le chariot du petit déjeuner, je fume ma première cigarette sur la terrasse, nous sommes des privilégiés parce que nous sommes les seules à avoir une terrasse. Je descends à la cafétéria, puis, je fais un tour à la bibliothèque et à l'espace animation qui porte bien son nom, car, il y a toujours de la musique et une foule qui attend le droit d'accéder à Internet. Je m'entends assez bien avec les autres patients qui ont chacun une histoire intéressante. Je ne juge personne, j'essaie d'aider chaque patient de la meilleure façon qui soit. Je dessine en aparté dans ma chambre, parfois pour les autres ou pour moi. Je pense qu'on devrait développer les différentes formes de dessins, car c'est une sorte d'exutoire.

Julia, patiente à l'hôpital Henri Ey.

Culture

Le saviez-vous?



Internet:

TCHAT: Vous permet de parler en instantané à un ou plusieurs amis. Le mot vient de l'anglais to chat : bavarder.

D'où vient @: Ce signe serait apparu au moyen âge. Les moines qui recopiaient les livres, l'imprimerie n'existant pas encore, auraient soudé deux lettres, le « a » et le « d » formant le mot latin « ad » qui signifie « à » ou « vers » en français.

Le web: le World Wide Web, littéralement la « toile d'araignée mondiale », communément appelé le Web, parfois la Toile ou le WWW, est un système hypertexte public fonctionnant sur Internet qui permet de consulter, avec un navigateur, des pages accessibles sur des sites. L'image de la toile d'araignée vient des hyperliens qui lient les pages web entre elles.

Des mots et expressions

Origine



Avoir le vent en poupe:

Avoir le vent en poupe est une expression datant du XIVe siècle. Elle utilise le "vent en poupe", qui souffle à l'arrière du voilier, le poussant vers l'avant. L'image est ici reprise pour symboliser une personne favorisée par les circonstances et qui a de grandes chances d'avoir du succès.

Clin d'oeil

Exposition du Baiser au Penseur

Le mercredi 23 février à 15h, Nous avons proposé aux patients de l'hôpital Henri Ey un atelier de sculpture dans la salle de conférence avec l'artiste Emmanuelle Delplanque, dans le cadre de l'exposition du mois intitulée « du Baiser au Penseur » où l'œuvre d'Auguste Rodin était mis en exergue. Cet atelier a permis aux patients de découvrir la réalisation d'une sculpture, étape par étape, d'apprendre les gestes du sculpteur et de découvrir le contact avec la matière.

Pour Kévin, patient à l'hôpital Henri Hey -
« J'ai façonné un vase avec de l'argile. cet atelier était original et créatif, la durée de fabrication de ce vase a été d'un petit quart d'heure. Cet atelier s'est effectué avec entrain ».



Pour Raouf patient à l'hôpital Henri Ey, -
« J'avais quelques connaissances, parce que j'avais vu dans un film comment on modelait une poterie. La matière que j'ai utilisé était l'argile que j'ai coupé avec des instruments, après je l'ai affiné avec les doigts. J'ai donc façonné un panier. Cet atelier m'a vraiment détendu ».



Livre coup de cœur

Découverte littéraire



Le Parfum

Histoire d'un meurtrier de Patrick Süskind

Enfance malheureuse et pauvre, sans aucun amour, l'unique don que la vie ait fait à Jean-Baptiste Grenouille est son extraordinaire odorat. Mais c'est aussi ce dernier qui va faire de lui un meurtrier sans pitié qui cherche à posséder le doux parfum des jeunes filles en les tuant. Après un apprentissage à Paris, chez un parfumeur, il se rend à Grasse, où les techniques sont plus sophistiquées, pour reproduire ces odeurs qu'il aime tant...



Citations



« Celui qui plante la vertu ne doit pas oublier de l'arroser souvent. »
Confucius

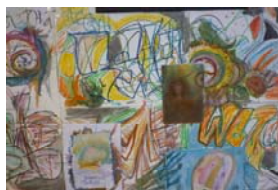
« Ma vie est une énigme dont ton nom est le mot. »
Victor Hugo

Un prénom

Kévin

Kévin, tiré du celtique irlandais, signifie " le bien né ", " le bien planté ", " le bel enfant ".

Saint Kévin, né en 498 dans une famille royale, devenu ermite, s'installa à Glendalough et y vécut sept ans sans recevoir personne. Il y fonda ensuite une abbaye, où les disciples virent les branches des arbres s'incliner sur son passage, les loups se coucher à ses pieds, une loutre lui apporter des saumons. Kévin pouvait prier les bras en croix si longtemps que les oiseaux nichaient dans ses manches et pondaient dans ses mains. Il serait mort à 120 ans, en 618. Son tombeau est considéré comme l'un des quatre lieux saints de l'Irlande.



Histoire drôle

MDR

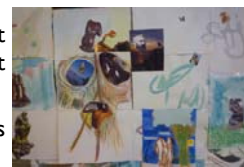
Qu'est-ce qui est vert qui monte et qui descend ?

Un petit pois dans un ascenseur.

Histoire rapportée par Kévin patient à l'hôpital Henri Ey

J'espère qu'il ne va pas pleuvoir aujourd'hui, dit une maman kangourou à une autre. Je déteste que les enfants soient obligés de jouer à l'intérieur.

Auteur inconnu



A vos quartiers

Ce qu'il faut savoir



Les loisirs tout près de chez vous dans les musées et les mairies de vos arrondissements:

7è arr : Exposition au Musée du Quai Branly

8è arr : Exposition au Petit Palais

10è arr : Pratique sportive, association forme et loisirs.

13è arr : Randonnée pédestre

17è arr : Cours de piano, violon, chant, percussions

Atelier

Dessins et montages photos

Un atelier dessin et montage photos sur Paris a été réalisé le 1er mars à l'espace animation-bibliothèque. Cet atelier visait à faire émerger toutes les créativité. Il a permis aux patients de développer leur talent.



Pour Mathilde patiente à l'hôpital Henri Ey, -
« L'atelier a été très créatif, il nous a permis d'échanger et de faire la comparaison entre les différentes villes européennes et de découvrir la richesse de Paris et son histoire. J'ai découvert l'emblème de Paris que je ne connaissais pas. C'était très instructif »

Agenda

L'espace animation-bibliothèque à l'hôpital Henri Ey



Les projets réalisés avec les patients depuis le dernier numéro de « Chut, Chut écoute... »:

Les expositions autour des thèmes suivants :

- En janvier: De l'Asie au pays du soleil levant avec une découverte de Mangas.
- En février: Du baiser au penseur (Auguste Rodin)
- En mars: Des Parisii à Paris

Les activités: Ateliers écriture de poèmes, atelier revue de presse, ateliers peinture, atelier sculpture, café littéraire

Les intervenants:

- le Madrigal de Paris
- Les conférenciers de Vs' art
- Le Madrigal de Paris
- Swank films distributions
- Dominique Lemaire (auteur)
- Emmanuelle Delplanque (sculpteur)

Les projets à venir :

Les expositions autour des thèmes suivants:

- En avril: La mode et les bijoux
- En mai: De Paulo Coello à la culture brésilienne
- En juin: De Mozart à Lady Gaga

Les activités: Ateliers peinture, écriture, création de bijoux, création autour de la mode, atelier revue de presse...

Les intervenants : Emmanuelle Delplanque artiste peintre, Madrigal de paris, intervenants musicaux, Cinéma Swank, conférence Vs' art

Ont participé à ce numéro : Les patients : Kévin, Julia, Raouf, Mathilde L'animation : Thierry et Gabriel. La bibliothèque : Dominique. La communication : Emilie et Gwendoline. Et Rita pour la relecture ...

Réalisation : Dominique et Gwendoline - Impression : service reprographie gpspv.